

Ein Tag mit Frau

LILIAN KLEBOW - CHARMANTE MULTITASKERIN

Die Tempovorgabe beim Fototermin mit Schauspielerinnen und Wahlwiesnerin Lilian Klebow hatte es in sich. Unser Resümee: zackig deutsch, aber mit Wiener Charme. Zwischen Training, Stückbesprechung und Generalprobe gingen sich dann auch noch Statements zu unseren LEBEN-Themen aus.

Medizin erleben ... Ich bin ganz froh, wenn ich keine Medizin erleben muss. So gut sie heute ist, ich bin lieber gesund! Die einzigen Male, als Medizin für mich ein echtes „Erlebnis“ war: meine Ayurveda-Kur im indischen Kerala und meine kinesiologische Ernährungskur.

Gefühle verstehen ... Gefühle sind für mich mein „tägliches Brot“. Privat wie beruflich. Sie sind mir „heilig“. In meinem Beruf fühle ich mich ein, suche in mir, kreierte für mich neue Gefühle und analysiere. Manchmal ist das ein bisschen wie Psychotherapie. Ich fühle einfach gerne, dass ich fühle!

Essen genießen ... Ja, andauernd. Essen ist Sinnlichkeit und nicht nur Ernährung, sondern auch „Medizin“ für Körper und Seele. Ich liebe es, zu kochen und aus einem Abendessen ein kleines Fest zu machen.

Bewegung spüren ... Da denke ich an Tanz, Yoga, Pilates oder Kampfsport. Bewegung befreit den Körper, macht zu-frieden. Man spürt sich. Am stärksten spüre ich mich nach dem Training oder nach einer durchtanzten Nacht. Tanzen macht mich einfach glücklich.

Leben gestalten ... Ich gestalte mein Leben, indem ich mich nicht vom „Allgemein-Meinungs-Zug“ überrollen lasse, sondern auf den Zug aufspringe, den mir das Leben gerade anbietet, und dabei versuche, meinen ganz persönlichen zu finden. ■

Inspektor Klebow



9.30 - Gelenkig Mit Ballett, Bodywork und Jazzdance hält sich Lilian Klebow sichtlich fit und gelenkig. „Dafür trainiere ich mehrmals pro Woche im Tanzstudio Move On.“



11.00 - Teamwork Mit Dramaturgin Christine Wipplinger arbeitet Klebow an einem Stück über Romy Schneider. „Es geht nicht um ein Romy-Lookalike, sondern um eine Interpretation.“

13.30 - Fehlalarm, denn Zicke ist sie keine.

Lilian beim Einkauf kleiner Premierengeschenke für Kollegen. Am 27. März hatte das Stück „Ti Amo“, in dem sie eine Hauptrolle spielt, im Wiener Metropol Premiere. Und wer kriegt eigentlich den Froschkönig?



14.00 - Im Duett mit Schauspielkollege und Sänger Erich Altenkopf, der für das Stück über Romy Schneider die Songs schreibt. Geplant sind gemeinsame Chansons, Lilian als Romy und Altenkopf in den Rollen der Männer, die in Romys Leben eine Rolle spielten.

TV, FILM & THEATER

■ **Lilian Klebow lässt nichts aus.** Derzeit steht sie im Wiener Metropol im Musical „Ti Amo“ auf der Bühne. Im April geht's wieder mit den Dreharbeiten zur vierten Staffel der erfolgreichen TV-Serie „SOKO Donau“ los. Dem TV-Publikum ist Lilian daher auch bestens bekannt als Revierinspektorin Penny Lanz. 2008 kommt auch noch der Film von Xaver Schwarzenberg „Der Märchenprinz“ ins Fernsehen. Klebow, diesmal an der Seite von Andreas Vitásek.

■ **„Als ich nach Wien kam, habe ich aufgewacht.“** - Aufgewachsen in München, kam Klebow 1997 für ihre Schauspielausbildung nach Wien. „Mir gefällt's hier, besser sogar als in Berlin. Und München ist mir sowieso einfach zu spießig und feil.“

18.00 - Im Rampenlicht Lilian beim Soundcheck vor der Generalprobe zu „Ti Amo“, einem witzigen Comedy-Musical rund um die Mafia. Tolle Italo-Songs!



16.00 - Schmökern in der neuen Wohnung. Das Bücherregal steht schon, noch gibt's einige Lampen zu montieren - allesamt Einzelstücke aus den 50er-Jahren.